

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
МДОАУ «Детский сад №208  
«Самоцветик» г. Орска»  
Протокол № 1 от 30.08. 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МДОАУ  
Детский сад № 208 «Самоцветик» г. Орска»  
Приказ № 59/1 от 30.08.2024г.  
\_\_\_\_\_/Е.В.Веприцкая/



**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально –педагогической направленности  
по освоению курса предшкольной подготовки  
«Знайки»**

Возраст детей – 5-6 лет  
Срок реализации – 9 месяцев

Программа составлена:  
Воспитателем Япаровой Т.А.

## **Пояснительная записка**

Поступление ребенка в школу – важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. И, что самое главное, предъявляет к нему новые более высокие требования, как к личности в целом, так и к его интеллектуальным способностям. В багаже знаний современного первоклассника часто бывает востребован навык чтения, особенно при поступлении в различные учебные заведения. Востребованность данного навыка является основным ключом к разработке данной программы, адаптированной к работе с дошкольниками. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям детей, а не дублируют школу, что является отличительной особенностью данной образовательной программы. Программа по подготовке к обучению грамоте предназначена для работы с детьми 5-6 лет в дошкольном образовательном учреждении. Она обеспечивает целостность педагогического процесса ребенка в подготовительной группе в дошкольном учреждении.

### **Возраст детей, участвующих в реализации программы -5-6 лет.**

За основу программы взята методика и букварь Н.С. Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод.

### **Актуальность программы**

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сенситивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство. Часто родители дошкольников считают, что самый важный показатель готовности к школе – это умение читать, поэтому обучение ребенка чтению начинается с раннего возраста. Однако результаты раннего и неправильного обучения бывают плачевными: дети не проявляют интереса к чтению, с большим трудом овладевают техникой чтения; кроме того, педагоги в школе отмечают, что количество детей, страдающих дисграфией и дисперсией, постоянно растет. Чтобы избежать этих проблем, родителям необходимо помнить, что чтение – это сложный навык, которым ребенок овладевает на определенном этапе своего жизненного пути при условии созревания соответствующих структур мозга.

Так как чтение – это один из видов речевых умений человека, начинать обучать ему нужно после того, как ребенок овладел навыками устной речи. Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, когда ребенок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка, правил, строит свои высказывания. Вполне очевидно, что эти выводы меняют подходы к проблеме обучения родному языку в дошкольный период.

Задача, стоящая перед педагогом: сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает в себя, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности.

С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. На занятиях используются пальчиковые игры, элементы лепки, рисования, аппликации, конструирования для развития мелкой моторики руки. Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений. Программа курса основана на принципах доступности, посильности, систематичности и последовательности в обучении.

### **Новизна программы.**

У многих детей проявляется ранний интерес к обучению грамоте и формируются предпосылки для этого. Данная программа призвана решить проблему правильного раннего обучения грамоте.

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

**Программа состоит из пяти этапов:**

#### ***I. Добуквенный, звуковой период обучения.***

Предшествует знакомству и работе ребенка с буквами. Детям показывают, что речь «строится» из звуков. Взрослый играет с ребенком в звуковые игры, цель которых - выделение в словах определенных звуков.

#### ***II. Звуковой анализ слов.***

Дошкольники учат определять отдельные звуки в слове, различать твердую и мягкую пару согласных, выделять ударный гласный звук. Затем учат выделять все звуки в словах из трех - пяти звуков и фиксировать их с помощью фишек (кусочков картона, пуговиц, мозаики).

#### ***III. Буквенный период обучения.***

Детей знакомят с алфавитным обозначением звуков с помощью картинной азбуки, кубиков или выкладывая изображения букв из палочек, рисуя буквы на снегу или песке, на запотевшем стекле, отыскивая знакомые буквы в вывесках магазинов и заголовках газет. Все это помогает сделать обучение ненавязчивым и интересным.

#### ***IV. Слоговой период обучения.***

На первых порах обучения ребенка слог является основной единицей чтения. Ребенка учат читать слоги протяжно, как бы «пропевая» их. Это поможет ребенку избежать «рубленого» слога, который замедляет переход от слогового чтения к чтению словами.

#### ***V. Слияние слогов в слова***

В первую очередь, на этом этапе следует рекомендовать работу со столбиками слов, имеющих одинаковое начало или конец. Это упражнение очень хорошо автоматизирует навык чтения и облегчает сам процесс прочитывания, т.к. относительно новыми для детей в прочитываемых словах всякий раз оказываются несколько букв, а не все слово целиком.

**Цель программы:** создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1. Учить чтению поэтапно.
2. Учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями.
3. Учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

**Развивающие:**

4. Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
5. Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
6. Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

**Воспитательные:**

7. Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
8. Воспитывать культуру речи.

**В основе программы лежат следующие принципы:**

**Принцип научного подхода** – подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.

**Принцип гуманизации образования**, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;

**Принцип индивидуализации и дифференциации обучения**, развитие творческого потенциала всех детей и индивидуальных возможностей каждого.

**Принцип системности и последовательности**, обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.

**Принцип демократизации** предусматривающий сотрудничества ребенка с взрослым.

**Здоровьесберегающий принцип.** Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.

**Принцип наглядности:** иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

**Принцип сочетание игровых и учебных видов деятельности.** Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.

**Принцип доступности и посильности:** реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;

**Онтогенетический принцип** (учет возрастных особенностей учащихся).

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

**Анатомо-физиологические особенности**

Возраст 5—6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела — 17,0—18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц — 200,0 г, а роста — 0,5 см. Каждый возрастной этап характеризуется, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина

конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из 206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы. Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода к шести годам заканчиваются. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга может продолжаться. (Объем или окружность головы у ребенка к шести годам примерно 50 см.) Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам. Позвоночный столб ребенка пяти-шести лет также чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например, при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа.

В развитии мышц выделяют несколько «ключевых» этапов. Один из них — это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц. Основой двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов (проприоцептивные рефлексы — рефлексы, получаемые с мышц и сухожилий; вестибулярные рефлексы — реакции вестибулярного аппарата (органа чувств, расположенного во внутреннем ухе человека) на изменения положения головы и туловища в пространстве), а также от массы тела и площади опоры.

С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче даются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но они способны выполнять и короткие упражнения, в которых требуется опора на одну ногу, например, в подвижных играх «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка». У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфо-физиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга. Завершается, например, дифференциация нервных элементов тех слоев (так называемых ассоциативных зон), в которых осуществляются процессы, определяющие успех сложных умственных действий: обобщения, осознания последовательности событий и причинноследственных отношений, формирования сложных межанализаторных связей и др. Так, дети старшего дошкольного возраста понимают сложные обобщения, образуемые на основе межфункциональных связей. Например, ранее они усвоили, что под понятием «одежда» подразумеваются различные предметы: пальто, платье, рубашка, брюки и др. Теперь они способны выделять признаки, объединяющие разные группы, например, могут осознать,

что игрушки, мебель, посуду объединяет то, что все они сделаны руками человека. У детей расширяются представления об основных видах взаимосвязей между живой и неживой природой. Все это создает возможность усвоения дошкольниками систематизированных знаний. В учебно-воспитательном процессе необходимо широко использовать способность центральной нервной системы к образованию сложных межфункциональных связей. У ребенка 5—6 лет проявляется параллельность, одновременность течения нервных процессов в разных анализаторных системах. Так, целями для метания могут служить геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник. Попав (после одной—трех попыток) в такую цель, ребенок получает карточку с изображением соответствующей фигуры. Число ее сторон (углов) обозначает количество очков, которое он получил (прием разработан В.Н. Аванесовой).

На шестом году жизни ребенка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения (дифференцировочное, запаздывающее, условное и др.). Совершенствование дифференцировочного торможения способствует соблюдению ребенком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от недозволенного. Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему. Свойства нервных процессов (возбуждения и торможения) — сила, уравновешенность и подвижность — также совершенствуются. Дети быстрее отвечают на вопросы, меняют действия, движения, что позволяет увеличивать плотность занятий, включать в двигательные упражнения элементы, формирующие силу, скорость, выносливость. Но все-таки свойства нервных процессов, особенно подвижность, развиты недостаточно. Ребенок порой медленно реагирует на экстренную просьбу, в необходимых случаях не может быстро по сигналу оттолкнуться, отскочить, отпрыгнуть и др. У детей пяти-шести лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что тоже свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Ребенок, например, отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д. Развитие личности

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального — тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на

персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра — важнейшая основа детских взаимоотношений — по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес. Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Дети 5—6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают

объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40—70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

**Развитие психических процессов** В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие.

**Восприятие.** Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

**Внимание.** Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемое. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию [там же, с. 126]. Объем внимания составляет в начале года 5—6 объектов, к концу года — 6—7.

**Память.** В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов.

**Мышление.** В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

**Воображение.** Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

**Речь.** Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### ***Основные методы, используемые при реализации программы:***

- наглядные - рассматривание картин, наблюдение, демонстрация видеофильмов, показ образца задания...
- практические - упражнения, игровой метод, моделирование;
- словесные – рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение худ. литературы.

#### **Описание форм и методов проведения занятий**

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника. Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Все пособия легко изготавливаются руками педагога. Игры, упражнения увлекают всех обучающихся, даже умеющих читать. Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У обучающихся развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

#### **Содержание дополнительной образовательной программы.**

Основные задачи при работе – развитие звукобуквенного анализа, развитие фонематического восприятия, подготовка руки к письму – решаются на протяжении всего учебного года. Предмет изучения – звуки и буквы русского языка по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие, глухие согласные). Каждое занятие начинается с изучения звука: дети учатся выделять из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый, зеленый – мягкий согласный звук. Затем дошкольникам представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква; звук мы слышим и произносим, букву видим и пишем. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии, и к концу года у дошкольников формируется четкое представление о них. Они учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, И, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце; и обозначаются - красными квадратами. Дошкольники далее знакомятся с согласными: М, С, Х, Р, Ш, Н, так как они хорошо «тянутся- пропеваются» и их легко можно соединить с гласными в обратных и прямых слогах (а-м-м, м-м-а ). Затем переходят к чтению коротких слов: мак, оса, сам, сом, муха... и.т.д.

По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат (мама, мыло). Затем постепенно переходят к чтению коротких предложений (МАМА,

СОМ. МЫ МАЛЫ.) и знакомятся с графическим изображением предложения. На занятии используются дидактические игры: «читайка», «раз словечко, два словечко», «подбери слово», «закончи слово», «предложения», «слова потерялись» и т.д. Работа с разрезной азбукой помогает детям лучше усвоить звуковой анализ слова.

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям 5-6 лет успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У них развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- ✓ Звуки окружающего мира;
- ✓ Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- ✓ Гласны звуки;
- ✓ Согласные звуки (без классификации);
- ✓ Согласны твердые и мягкие;
- ✓ Согласные звонкие и глухи.

Параллельно даются понятия:

- ✓ Слово;
- ✓ Слог;
- ✓ Предложение;
- ✓ Заглавная буква;
- ✓ Вопросительное предложение;
- ✓ Ударение.

### **Формы и режим занятий.**

Форма организации занятий – групповая. При построении занятий учитываются возрастные психические и физические особенности детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся два раза в неделю длительностью 30 минут.

<i>День недели</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Количество занятий</i>
Вторник	17.30 -18.00	1
Четверг	17.30 -18.00	1

### **Ожидаемые результаты.**

Умеет чисто и правильно произносить все звуки родного языка;

Умеет различать понятия «звук», и «буква». ( различает гласные-согласные звуки, твёрдые- мягкие звуки, звонкие-глухие звуки);

Знает все буквы русского алфавита, умеет передавать их графически на доске

Осуществляет звуковой анализ слова, используя различные средства (схема состава слова, интонационное выделение звуков в слове);

Определяет место звука в слове;

Дает характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий, звонкий - глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком

Правильно и плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;

Умеет делить слова на слоги и производит звуковой анализ слова;

Умеет выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;

Понимает и использует в речи термин «предложение», составляет предложение из 3-4 слов, делит предложения на слова, называя их по порядку, определяет интонационно предложение и завершает его знаками (. ! ?).

Умеет работать в тетради в клетку, соблюдая все требования печатного письма

Умеет правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей

Замечает грамматические ошибки в речи сверстников и исправляет их

Умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов

Придумывает предложения с заданным количеством слов, вычленяет количество и последовательность слов в предложении

Правильно согласовывает слова в предложении, употребляет предлоги, пользуется несклоняемыми существительными

Читает стихи, пересказывает литературные произведения, пользуется средствами интонационной выразительности (темп, ритм, логическое ударение).

#### **Соответствие требованиям государственного образовательного стандарта.**

- Данная программа разработана в соответствии
- Конституцией Российской Федерации;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Обновленного ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- Приказа Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

### *Тематический план обучения*

Тема	Количество занятий	Цель
«Звуки и буквы»	2	-развивать умение оперировать понятиями звук и буква. - закрепить знания детей об артикуляционном аппарате. - развивать интерес и внимание к слову. - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.
«Слова. Звуки»	2	- закрепить знания детей о понятии «звук», «буква». - закрепить представление детей о слове. - закрепить знания детей о протяженности слов. - развивать представления детей о многообразии слов.
Звук и буква «А»	1	- уточнить знания детей о звуке «А» (артикуляция звука). - учить находить этот звук в словах. - закрепить умения придумывать слова на звук «А». - закрепить умение определять 1-й звук в слове. - развивать способность называть слова с заданным звуком.
Звук и буква «У»	1	- закрепить знания детей о звуке «У». - познакомить детей с буквой «У». - закрепить умение детей делить слова на слоги. - продолжать учить определять кол-во повторяющихся звуков в слове. - развивать фонематический слух и речевое внимание.
Звук и буква «О»	1	- закрепить умения детей называть слова со звуком «А». - закрепить знания детей о звуке «О». - учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах. - продолжать учить определять 1-й и последний звуки в словах. - развивать умения анализировать, делать выводы - воспитывать доброжелательные отношения.
Звуки «М», «М'», Буква М	2	- закрепить знания детей о звуках «М», «М'». – развивать умение отличать гласные звуки от согласных. - развивать умение составлять прямые и обратные слоги. - формировать умение определять позицию звука в слове. - воспитание у детей положительных эмоций от выполнения задания.
Звуки «С», «С'», Буква С	2	- закрепить знание детей о звуках «С» и «С'». - закрепить умение детей определять твердые и мягкие согласные звуки. - продолжать учить определять 1-й звук в слове. - развивать фонематический слух. - воспитывать стремление участвовать в работе на занятии.
Звуки «Х», «Х'», Буква Х	2	- закрепить умение детей дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. - уточнить знания детей о звуке «Х», «Х'». - продолжать учить определять позиция звука в слове. - закрепить умение делить слова на слоги. - развивать речевое внимание и фонематический слух. - воспитывать положительную самооценку.
Звуки «Р», «Р'», Буква Р	2	- уточнить знания детей о звуках «Р» и «Р'». - продолжать учить определять 1-й звук в слове. - закрепить умение интонационно выделять звук в словах. -дифференцировать звуки по твердости и мягкости. - развивать интерес и внимание к слову.

Звук и буква «Ш»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуке «Ш».</li> <li>- учить интонационно выделять звук в словах. - дать знания о том, что произносить согласные звуки нам помогают зубы, губы, язык (происходит согласие).</li> <li>- развивать речевое внимание и фонематический слух.</li> </ul>
«С-Ш»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить интонационно выделять звук в словах. - дать знания о том, что произносить согласные звуки нам помогают зубы, губы, язык (происходит согласие).</li> <li>- развивать речевое внимание и фонематический слух.</li> </ul>
Звук и буква «Ы»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуке «Ы». - закрепить умение определять позицию звука в слове.</li> <li>- учить изменять слова при помощи добавления звуков в слово.</li> <li>- развивать умение оперировать понятиями звук и буква.</li> </ul>
«И-Ы»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить знания детей о звуках «И» и «Ы».</li> <li>- учить определять позицию звука в слове.</li> <li>- продолжать учить изменять слова путем замены звуков в словах.</li> <li>- развивать понимание смыслоразличительной функции звука.</li> <li>- воспитывать умение слушать внимательно взрослого и товарищей.</li> </ul>
Звуки «Л», «Л'», Буква Л	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуках «Л» и «Л'». - продолжать учить дифференциации звуков по твердости и мягкости.</li> <li>- учить отличать согласные звуки от гласных. - закрепить умение определять 1-й звук в слове. - познакомить детей с многозначностью слов. - воспитывать стремление участвовать в общей работе на занятии.</li> </ul>
«Л-Р»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умение интонационно выделять звук в словах.</li> <li>- продолжать учить дифференциации звуков по твердости и мягкости.</li> <li>- учить отличать согласные звуки от гласных. - закрепить умение определять 1-й звук в слове.</li> </ul>
Звуки «Н», «Н'», Буква Н	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуках «Н», «Н'». - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений.</li> <li>- закрепить знания детей о гласных звуках, мягких и твердых согласных звуках. – воспитывать речевое внимание и фонематический слух.</li> </ul>
Звуки «К», «К'», Буква К	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуке «К», «К'». - формировать умение определять позицию звука в слове.</li> <li>- продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений. - развивать интерес и внимание к слову.</li> <li>- воспитывать стремление участвовать в общей работе на занятии.</li> <li>- познакомить детей с буквой К. - продолжать учить определять позицию звука в слове.</li> <li>- продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений. – формировать умение разгадывать ребусы. - воспитывать доброжелательные отношения на</li> </ul>

		занятия друг к другу.
Звуки «Т», «Т’», Буква Т	2	- закрепить знания детей о звуке «Т», «Т’». - формировать умение называть слова с этими звуками. - развивать звуковую культуру речи. - воспитывать умение внимательно слушать. - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений. - продолжать учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. - развивать интерес и внимание к слову.
Звук и буква «И»	1	- закрепить знания детей о звуке «И». – познакомить детей с буквой И. - продолжать учить определять позицию звука в слове. - развивать умение оперировать понятиями звук и буква. - воспитывать положительные эмоции от выполнения заданий.
Звуки «П», «П’», Буква П	2	- закрепить умение отличать звуки от букв. - закрепить знания детей о звуке «П», «П’». - формировать умение определять 1-й звук в слове. -формировать умение дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки. - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений. - развивать фонематический слух и речевое внимание. - воспитывать положительную самооценку детей.
Звуки «З», «З’», Буква З	2	- закрепить знания детей о звуке «З» и «З’». - учить интонационному выделению звука в слове. - продолжать учить делить слова на слоги. - развивать умение определять 1-й звук в слове. - развивать интерес и внимание к слову. - воспитывать положительную самооценку у детей.
«С-З»	2	- учить интонационному выделению звука в слове. - продолжать учить делить слова на слоги. - развивать умение определять 1-й звук в слове.
Звук и буква «Й»	1	- закрепить умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки. - познакомить детей со звуком «Й». - продолжать учить выкладывать и читать слоги с помощью звуковых обозначений. - развивать фонематический слух и речевое внимание.
«Й-И»	2	- учить определять наличие звука в словах. - учить называть слова с этим звуком. - совершенствовать навыки добротного отношения друг к другу.
Звуки «Г», «Г’», Буква Г	2	- закрепить знания детей о звуках «Г» и «Г’». - продолжать определять 1-й звук в слове. - учить дифференцировать твердые и мягкие согласные. - развивать фонематический слух. - воспитывать умение выслушивать ответы друг друга.
«Г» - «К»	2	- уточнить знания детей о звуках «К», «К’» и «Г», «Г’». -формировать умение называть слова с этими звуками. -продолжать учить детей давать качественную характеристику звукам. - закрепить умение детей изменять слова путем перестановки звуков или слогов в слове. - учить

		<p>выкладывать слова с помощью звуковых обозначений.</p> <p>- развивать звуковую культуру речи.</p>
Звуки «В», «В'», Буква В	2	<p>- познакомить с буквой В.</p> <p>- продолжать учить соотносить буквы и звуки. - развивать фонематический слух и фонематическое восприятие.</p> <p>- воспитывать сдержанность и внимание.</p>
Звуки «Д», «Д'», Буква Д	2	<p>- закрепить знания детей о звуках.</p> <p>- познакомить детей с буквой Д.</p> <p>- закрепить умение детей выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений. - формировать умения образовывать новые слова с помощью перестановки звуков и слогов. - развивать речевое внимание и фонематический слух.</p> <p>- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</p>
«Д-Т»	2	<p>- закрепить умение детей определять мягкость и твердость звуков, глухость и звонкость. - закреплять знания детей о звуках «Д», «Д'», «Т», «Т'».</p> <p>- закреплять умение определять количество повторяющихся звуков в словах. - закрепить умение изменять слова путем замены звуков в словах.</p> <p>- формировать умения отвечать на вопросы распространенными предложениями.</p>
Звуки «Б», «Б'», Буква Б	2	<p>- закрепить умения детей отвечать на вопросы распространенными предложениями. - уточнить знания детей о звуках «Б» и «Б'». - познакомить с буквой Б.</p> <p>- продолжать учить дифференцировать звуки по твердости и мягкости, по глухости и звонкости. - формировать умение изменять слова путем замены одних звуков другими. - развивать умение оперировать понятиями: звук, слог, слово, предложение. - воспитывать умения положительно оценивать ответы товарищей.</p>
«Б-П»	2	<p>- закрепить знания детей о звуках «Б» и «Б'», букве Б.</p> <p>- закрепить знания детей о звуках «П» и «П'», букве П.</p> <p>- развивать фонематический слух.</p> <p>- учить определять нужный звук в начале, в середине, в конце.</p> <p>- развивать интерес и внимание к слову.</p>
Звуки «Ж», Буква Ж	2	<p>- уточнить знания детей о звуке «Ж» и букве Ж. - познакомить детей с термином «шипящие звуки».</p> <p>- закрепить умение отличать шипящие звуки. - продолжать учить изменять слоги и получать новые слова.</p> <p>- продолжать формировать умение выкладывать слова при помощи звуковых обозначений. - продолжать учить давать качественную характеристику звукам.</p> <p>- воспитывать умение контролировать свои действия.</p>
«Ж-З»	2	<p>- закрепить знания детей о звуке «Ж».</p> <p>- закрепить знания детей о звуках «З», «З'». - учить называть слова на заданный звук. - развивать фонематический слух и речевое внимание.</p>
«Ж-Ш»	2	<p>- закрепить знания детей о звуке «Ж».</p> <p>- закрепить знания детей о звуках «Ш». - учить называть слова на заданный звук. - развивать фонематический слух</p>

		и речевое внимание.
Звук и буква «Е»	2	- закрепить знания детей о звуке «Е» и букве Е. - развивать внимание, культуру речи.
Звук и буква «Я»	1	- закрепить знания детей о звуке «Я» и букве «Я». - продолжать учить определять позицию звука в слове. - продолжать учить выделять в словах первый и последний слоги. - формировать умение разгадывать ребусы.
«А-Я»	2	- продолжать учить определять позицию звука в слове. - продолжать учить выделять в словах первый и последний слоги. - формировать умение разгадывать ребусы.
Звук и буква «Ю»	2	- познакомить детей со звуком и буквой «Ю». - формировать умение изменять слова путем замены одних звуков другими. - познакомить детей с термином «предложение» - развивать фонематический слух. - совершенствовать навык доброжелательного отношения.
Звук и буква «Ё»	2	- познакомить детей со звуком «Ё» и буквой Ё. - продолжать учить определять позицию звука в слове. - формировать умение изменять слова путем дополнения или исключения отдельных звуков. - развивать интерес и внимание к слову. - вырабатывать умение внимательно слушать взрослого.
«Дружные звуки» (звуки «Я», «Ё», «Ю», «Е»)	2	- уточнить знания детей о двойных звуках - закрепить знания детей в определении позиции звука в слове. - дифференцировать понятия звук и буква. - развивать интерес и внимание к слову. - воспитывать доброжелательные отношения на занятии друг к другу.
Звук и буква «Ч»	1	-уточнить знания детей о звуке «Ч». - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений. - закрепить умение делить слова на слоги. - развивать умение восстанавливать нарушенную последовательность слогов в структуре слова. - продолжать учить соотносить понятия звук и буква. - воспитывать умение спокойного общения на занятии.
«Ч»-«С»-«Ш»	2	- закрепить знания детей о звуках «Ч», «Ш», «С». - учить давать качественную характеристику звукам. - продолжать учить определять позицию звука в слове. - формировать умение соотносить понятия звук и буква. - продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений.
«Ч-Т'»	2	- продолжать учить давать качественную характеристику звукам. - продолжать учить соотносить понятия звук и буква. - учить давать положительную оценку ответам товарищей.
Звук и буква «Э»	1	- закрепить знания детей о звуке и букве «Э» (артикуляция звука). - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах. - расширять представления детей об окружающем мире. - развивать фонематический слух и речевое внимание.
Звук и буква	1	- уточнить знания детей о звуке «Ц». - закрепить умение

«Ц»		<p>дифференцировать звуки «Ц», «Ч», «С».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умение детей определять последний звук в слове.</li> <li>- закрепить умение детей определять позицию звука в слове.</li> <li>- формировать умение называть слова, начинающиеся на последний звук предыдущего слова.</li> <li>- развивать звуковую культуру речи.</li> <li>- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</li> </ul>
«Ц-Ч»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать звуки «Ц», «Ч». - закрепить умение детей определять последний звук в слове.</li> <li>- закрепить умение детей определять позицию звука в слове.</li> <li>- формировать умение называть слова, начинающиеся на последний звук предыдущего слова.</li> <li>- развивать звуковую культуру речи.</li> <li>- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</li> </ul>
«Ц-С»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать звуки «Ц», «С». - закрепить умение детей определять последний звук в слове.</li> <li>- закрепить умение детей определять позицию звука в слове.</li> <li>- формировать умение называть слова, начинающиеся на последний звук предыдущего слова.</li> <li>- развивать звуковую культуру речи.</li> <li>- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.</li> </ul>
«Ц-Ч-С»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать звуки «Ц», «Ч», «С». - закрепить умение детей определять последний звук в слове.</li> <li>- закрепить умение детей определять позицию звука в слове.</li> </ul>
Звуки «Ф», «Ф'» буква Ф	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуке «Ф», «Ф'». - закреплять умение определять позицию звука в слове</li> <li>- развивать умение разгадывать ребусы. - продолжать учить читать слоги с опорой на звуковые обозначения.</li> <li>- закрепить умение выкладывать слоги при помощи звуковых обозначений. – продолжать учить определять позицию звука в слове.</li> <li>- формировать умение изменять слова путем перестановки слогов в слове. - развивать речевое внимание и фонематический слух.</li> </ul>
Звук и буква «Щ»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнить знания детей о звуке «Щ». - учить давать качественную характеристику звуку.</li> <li>- продолжать учить определять позицию звука в слове.</li> <li>- формировать умение соотносить понятия звук и буква.</li> <li>- продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений. - развивать интерес и внимание к слову.</li> </ul>
«Щ-С»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить давать качественную характеристику звуку.</li> <li>- продолжать учить определять позицию звука в слове.</li> </ul>
«Щ-Ч»	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о звуках «Щ» и «Ч».</li> <li>- продолжать учить давать качественную характеристику этим звукам.</li> <li>- продолжать учить изменять слова путем замены одних</li> </ul>

		звучков другими. - продолжать учить соотносить понятия звук и буква. - учить давать положительную оценку ответам товарищей.
Звук и буква «Ь», «Ъ»	2	- познакомить с буквами «Ь» и «Ъ» знак. - объяснить значение букв в словах. - упражнять в дифференциации гласных и согласных звуков. - упражнять в звуковом анализе слов.
«Страна Азбука»	2	- обобщить знания детей о гласных и согласных буквах. - уметь отличать гласные буквы от согласных. - уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков и слогов в структуре слова. - уметь делать звуковой анализ слогов и слов. - развивать интерес и внимание к слову. - воспитывать умение давать положительную оценку ответам товарищей.
	96 занятий	

### Критерии и формы оценки качества знаний

Оценка усвоения знаний учащихся происходит постоянно в ходе образовательной деятельности. Проверяется понимание и усвоение каждой темы, при необходимости проводится дополнительное индивидуальное занятие. Данная система работы позволяет достигнуть полного усвоения программного материала всеми учащимися. В конце обучения запланировано итоговое занятие по закреплению и проверке полученных знаний за учебный год.

### Материально-методическое обеспечение программы

*Материальное оснащение:* доска магнитная, азбука магнитная, рабочие тетради, картины предметные и сюжетные для работы, карандаши простые и цветные, ручки.

*Методическое оснащение:* буквари Н.С. Жуковой для индивидуальной работы детей, авторские пособия Натальи Чистоклетова «Алфавитная рисовалка», «Учим буквы», «Азбучные раскраски».

### Список литературы

1. Волина В.В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995.
2. Волина В.В. Учимся играя. - М., 1994.
3. Жукова Н.С. Букварь. – М., 1994.
4. Жукова Н.С. Первая после букваря книга для чтения. - М.: Эксмо-пресс, 2009.
5. Жукова Н.С. Я пишу правильно. От Букваря к умению красиво и грамотно писать. – М.: Эксмо, 2009.
6. Жукова Н.С. Я говорю правильно. От первых устных уроков к букварю. - М.: Эксмо, 2009.
7. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи. - М.: Эксмо, 2008.
8. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Школа-Пресс, 1998.
9. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. - М.: Гном-Пресс, 1997.
10. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5-7 лет. - Ярославль: Академия развития, 2007.
11. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушением речи. - М.: Сфера, 1999.

12. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль: Академия развития, 1997.
13. Микляева Н.В. Методические условия обучения детей грамоте: методическое пособие/ Н.В. Микляева - М.: Айрис - ПРЕСС, 2007.
14. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников (Программа «Я- человек») мл, и ср. группы. – М.: Школьная пресса, 2000.
15. Пятак С.В. Читаю слова и предложения. – М.: Эксмо, 2007.
16. Пятак С.В. Читаю легко и правильно. - М.: Эксмо, 2007.